

به‌نامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا

ئایا بناغه‌یه‌کی باشت ده‌وی بۆ کارێکی به‌ ناوبانگ و پیشه‌یه‌کی گۆراو؟
ئایا ده‌ته‌وێت به‌رده‌وام بیت له‌خوێندن پاش قوئاغی دواناوه‌ندی؟
ئایا ده‌ته‌وێت فێری شیکاری بانگه‌وازو هه‌وال بیت؟
ئایا ده‌ته‌وێت کار تاقی بکه‌یته‌وه له‌ کاتی خوێندن له‌ قوتابخانه‌ی دواناوه‌ندی؟
ئایا چه‌زده‌که‌یت له‌ کارکردن یان خوێندن له‌ده‌ره‌وه‌ی وولات له‌ ئایینه‌دا؟
که‌واته له‌وازه‌یه به‌نامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا گونجاو بیت بۆت.

له‌به‌نامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا دا فێری دروستکردن و گۆرینه‌وه‌ی زانیاری ده‌بیت. هه‌روه‌ک مومارسه‌ ده‌که‌یت له‌ روونکردنه‌وه‌و شیکارکردن هه‌ر بۆ پرپاگه‌نده‌کردن. خوێندن له‌ به‌نامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا تیۆری و پراکتیکی یه‌ وه‌ک یه‌ک. زۆریه‌ی کات کارکردن له‌شیوه‌ی تاقیکردنه‌وه‌دا ده‌بیت و کارده‌کات به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ.

زۆر له‌ ئاره‌زوومه‌ندان هه‌یه بۆ کارکردن له‌ بواری ئامرازه‌کانه‌ی میدیا. له‌به‌رئه‌وه‌ زه‌حمه‌ته‌ ئیشت ده‌ست که‌وێت یه‌کسه‌ر پاش قوتابخانه‌ی دواناوه‌ندی. به‌لام خوێندن ئامرازه‌کانی میدیا له‌وازه‌یه یارمه‌تیت بدات بزانیته‌ چی جوهره‌ کاریکت ده‌وێت مومارسه‌ی بکه‌یت. پاش ئه‌وه ده‌توانی به‌رده‌وام بیت له‌ خوێندنه‌که‌ت بۆ گه‌یشتنه‌ت به‌مه‌به‌ستی خۆت.

کارکردن یان به‌رده‌وام بوون له‌خوێندن

هه‌ندیک وه‌زیفه هه‌ن ده‌توانی به‌دوویدا بگه‌رێت پاش ته‌واو بوونت له‌ به‌نامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا، بۆ نموونه، له‌ بواری چاپه‌مه‌نی. هه‌میشه‌ ده‌بیت به‌رده‌وام بیت له‌خوێندن له‌ قوئاغیکی به‌رز تر بۆ ئه‌وه‌ی کاریکت ده‌ست که‌وێت له‌ ئامرازه‌کانی میدیا. چه‌ندین و چه‌ندین خولی وانه ووتنه‌وه هه‌یه له‌م بواره‌دا. بۆ نموونه، ده‌توانی خوێندن هه‌لبژێری له‌ په‌یمانگایه‌کی پیشه‌یی بالا، یان زانکۆ یان په‌یمانگای خوێندن بالا. خولی خوێندن تابه‌ت به‌ ته‌کنیک و داھێنان هه‌یه.

هه‌ندی جار پێویستت به‌وه‌یه که‌ فێربوونی دواناوه‌ندی ته‌واوبکه‌ی، پرسیار بکه له‌ سه‌ره‌شتیاری خوێندن و هه‌لبژاردنه‌کانی پیشه‌یی!

ئه‌وکارانه‌ی که‌ ده‌توانی به‌ده‌ستی بێنی

نمونه‌کانی به‌ده‌سته‌پێنانی ئیش له‌ بواری ئامرازه‌کانی میدیا ئه‌مانه‌ن، رۆژنامه‌نووس، وێنه‌گر، دروستکه‌ری شیوزانی (گرافیک)، نووسه‌ری بانگه‌وازه‌کان، سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه‌وانی، به‌رپه‌وه‌ری هونه‌ری، کارمه‌ندی زانیاری یان به‌ره‌م هێنه‌ر. چه‌ندین جوهری ئامرازه‌کانی میدیا هه‌یه وه‌ک و رۆژنامه، ته‌له‌فزیۆن، رادیو و ئه‌نترنێت. زۆریه‌ی زۆری وه‌زیفه‌کان داوا ی زۆر خوێندن له‌ ده‌کات پاش قوئاغی دواناوه‌ندی.

ناوه‌رۆکی به‌نامه

به‌نامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا پێکدیت له‌ چه‌ندین خولی خوێندن. هه‌ندی له‌م خولانه‌ی خوێندن به‌زۆره له‌سه‌ر هه‌موو قوتابی یه‌کانی قوتابخانه‌کانی دواناوه‌ندی. له‌کاتیکه‌دا خوله‌کانی تر تابه‌ته به‌ به‌نامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا. و هه‌ندی خولیش به‌خۆت هه‌لبه‌بژێرت.

بەرنامە که بواری تایبەتی نیشتمانی هه‌یه. و ئەمە مانای ئەوه‌یه هه‌موو ئەوانه‌ی که ئامرازێ میدیا ده‌خوێنن له ولات هه‌موویان ده‌توانن له‌نیوانیاندا هه‌لبژێرن. له‌هه‌ندی ناوچه له‌وانه‌یه چه‌ندین بواری تایبەتی هه‌بێت که له‌وانه‌یه گونجاو بن بۆت به‌ته‌واوی. پرسپار بکه له سه‌ره‌رشتیاری خوێندن و هه‌لبژاردنه‌کانی پیشه‌یی!

بواره تایبەتی په‌کانی نیشتمانی ئەمانه‌ن:

- به‌رهه‌می میدیا – بۆ تۆیه که ده‌یه‌وێت زیاتر بزانیته له سه‌ر ئامرازه‌کانی میدیا جیاواز، پێشانگا ته‌کنیکی و هونه‌ری په‌کان، شیوه‌ی ئەندازه‌یی، رادیۆ و ئامرازێ بیستنی تر، وینه‌گرتنی فۆتۆگرافی، سینه‌ماو ته‌له‌فزیۆن و هه‌روه‌ها زانیاری نووسراو.
- ته‌کنیکی چاپه‌مه‌نی – بۆ تۆیه که ده‌یه‌وێت بزانیته فیزیۆنی چاپه‌مه‌نی و به‌رهه‌م هێنانی چاپکراوه‌کان به‌کارهێنانی ته‌کنیکی گرافیکی جیاواز.

په‌یه‌ندی کردن به‌ ژبانی پراکتیکی

له‌رێگای به‌رنامه‌ی ئامرازه‌کانی میدیاوه، په‌یه‌ندیت ده‌ست ئەکه‌وێت به‌ ژبانی پیشه‌یی په‌وه له‌کاتی خوێندن له‌ قۆناغی دواناوه‌ندی. و به‌لایه‌نی که‌مه‌وه 15 هه‌فته له‌ مه‌شق پێکردن ده‌ست ئەکه‌ویت له‌ شوێنی کارکردن (APU). قوتابخانه هه‌لده‌ستی به‌ هاوکاری له‌گه‌ڵ کۆمپانیای جیاواز و شوێنی کارکردن به‌ ئاماده‌کردنی شوێنی مه‌شق پێکردن بۆت له‌وناوچه‌یه‌ی که نیشته‌جیی. مه‌شق کردن له‌ شوێنی کارکردن ئامرازیکیی باشه یارمه‌تیت ده‌دات بتوانی په‌یه‌ندی بیه‌ستی که ئەتوانی به‌کاری به‌ینی کاتی پێشکەش کردن بۆ کارمه‌ندیتی له‌پاشان. ئەگه‌ر ئەته‌وێت هه‌لسی به‌ مه‌شق کردن له‌شوێنیکیی کارکردن له‌ وولاتیکیی تر جگه له سوید ده‌کرێت ئەوه رێک بخرێت.

ئایینه و هه‌لی کارکردن

له‌وانه‌یه قورس بێت له‌لات ده‌ستکه‌وتنی وه‌زیفه‌یه‌ک له‌بواری ئامرازه‌کانی میدیا، تاکو ئەگه‌ر به‌رده‌وام بویت له‌ خوێندن پاش قۆناغی دواناوه‌ندی. زۆر ده‌گه‌رین به‌دوای هه‌لی کاری ره‌خسیندراو و چه‌ندینیش له‌ ده‌رچووانی ئامرازه‌کانی میدیا بی ئیشن.